

LOS JUEGOS DE PELOTA A MANO VASCOS Y VALENCIANOS EN EDAD ESCOLAR. UNA COMPARATIVA DE LA LÓGICA INTERNA Y EXTERNA

BASQUE AND VALENCIAN HANDBALL GAMES IN SCHOOL-AGE CHILDREN. A COMPARISON OF INTERNAL AND EXTERNAL LOGIC

Usabiaga Arruabarrena. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Universidad del País Vasco UPV/EHU.

Martos i García. Facultad de Magisterio. Universitat de València.

Fernández Lasa. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Universidad del País Vasco UPV/EHU.

Fecha recepción: 7-5-13

Fecha aceptación: 14-1-14

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo forma parte de la investigación Los Juegos Directos de Pelota a Mano en la Península. Estudio Etnológico en la Comarcas-refugio de la Marina Alta y Baixa de la Comunidad Valenciana y las Comarcas del Baztan, Oarso y Beterri de Navarra y Euskadi que fue subvencionado por el Consejo Superior de Deportes (03/UPR20/07), en 2007. Además agradecemos a la Universidad del País Vasco UPV/EHU la ayuda concedida en la Convocatoria de ayudas para la realización de Tesis Doctorales y de apoyo a la actividad investigadora 2008 y 2009.

RESUMEN

El presente artículo pretende definir, catalogar, describir y comparar los juegos de pelota a mano en edad escolar practicados en los territorios valenciano y vasco. Mediante entrevistas en profundidad a expertos y la observación de los contextos seleccionados se ha recabado información sobre los tipos de juegos practicados por escolares en dichos territorios. El análisis de contenido se ha llevado a cabo desde el marco teórico de la Praxeología Motriz, a partir de las características de la lógica interna y externa. Los juegos de pelota a mano vascos y valencianos en edad escolar mantienen ciertas similitudes estructurales que las clasifican dentro de una misma categoría pero, a su vez, han evolucionado a estructuras que reúnen ciertos rasgos diferenciales marcados por sus participantes y que atiende a la gran riqueza motriz de la cultura local.

PALABRAS CLAVE: juegos de pelota, enseñanza, lógica interna, lógica externa

ABSTRACT

This article attempts to define, catalog, describe and compare the ball games played in the Basque Country and Valencia in school-age children. In this study in-depth interviews with experts and observation of selected contexts were conducted to collect information about the type of games played by school children in their territories. Content analysis was based on the theoretical framework of Motor Praxeology and on the characteristics of internal and external logic. Basque and Valencian ball games in school-age children maintain certain structural similarities that place them in the same category but, in turn, their structures have evolved to meet certain differential features marked by the participants and pertaining to the rich body of local culture.

KEY WORDS: ball games, teaching, internal logic, external logic

INTRODUCCIÓN

Los juegos de pelota, en general, están viviendo un proceso de cambio, siguiendo los argumentos de Lavega y Olaso (1999), desde estructuras abiertas a otras más cerradas que lo dotan de cierta estabilidad. De este modo, el juego, como un universo-sistema, encierra una serie de obligaciones que desencadenan la acción (Olaso, 1993), lo que exige un análisis minucioso de estos elementos estructurales para calibrar y evaluar la magnitud de este proceso de cambio. En este sentido, al igual que ocurre en la mayoría de las disciplinas deportivas, las federaciones de pelota vasca y valenciana están sumidas en procesos de adaptación de las reglas de juego de las diferentes disciplinas que son practicadas por alumnos y alumnas en edad escolar. Siguiendo la tendencia de los últimos años, en el ámbito de los juegos deportivos las modalidades federadas están sufriendo ciertas adaptaciones y

modificaciones en sus materiales y reglas de juego (Arias, Argudo y Alonso, 2011a; Giménez Fuentes-Guerra, Abad y Robles, 2010) con el fin de atender a las necesidades de los practicantes escolares. El deporte federado y el deporte de base practicado en edad escolar son dos estructuras diferentes. Y el deporte de base es un ámbito de intervención propio de la etapa formativa e implica a su vez a dos ámbitos distintos: el deporte escolar y las categorías inferiores de los clubes. Para estos dos ámbitos las instituciones deportivas competentes han creado nuevos modelos de competición que tienen origen en la versión deportiva federada, también denominados mini-juegos o mini-deportes, que adaptan la estructura del deporte a las necesidades del iniciado, y reproducen los mismos patrones de formalización y estandarización del juego de los adultos y los mismos principios de enseñanza de la técnica (Thorpe, Bunker y Almond, 1986).

Tomando como referencia estudios previos (Castro y Hernández-Moreno, 2000), Hernández-Moreno y Rodríguez-Ribas (2004) indican que

“la Praxiología motriz, al delimitar los rasgos caracterizadores de la lógica interna de los deportes, y también al diferenciar claramente estos rasgos de los que pertenecen a la lógica externa, ha permitido poder conocer claramente dichas lógicas y sus componentes o rasgos esenciales y específicos” (p. 35)

Las características de la lógica interna están asociadas al sistema de obligaciones impuesto por las reglas del juego deportivo y las reglas son las que proporcionan el carácter diferenciador a cada juego (Lagardera y Lavega, 2003; Parlebas, 2001). Cuando se cambian las reglas de juego, se modifican sus condiciones, influyendo en la acción de juego de los participantes. A su vez, “la lógica interna de una práctica motriz puede ser reinterpretada desde fuera, por una lógica ‘externa’ que le atribuya significados simbólicos nuevos e insólitos” (Parlebas, 2001, p. 307). En las últimas dos décadas ha aumentado la preocupación por las modificaciones de reglas (Arias, Argudo y Alonso, 2011a) y la mayoría de estos estudios analizan la influencia de los cambios de la lógica interna: número de jugadores participantes, duración del juego, espacio de juego y equipamiento.

Desde la década de los 90, los formatos escolares de pelota a mano vasca y valenciana han sufrido algunas modificaciones estructurales (Martos et al., 2012) como la modificación del espacio de juego, número de participantes por cada enfrentamiento (tipo de duelo), tiempo de juego, sistema de juego y puntuación límite, la obligación de cambiar el responsable de realizar el saque o las características de la pelota con la que se juega, entre otros. Conocer las estructuras de modalidades de pelota es un paso que algunos autores como Alonso y Argudo (2009) han conseguido de forma exitosa, aproximándose a la lógica interna del frontenis olímpico (modalidad de pelota vasca), utilizando para ello el modelo de clasificación de las situaciones motrices de Parlebas (2001) y los universales ludomotores. Pero, no se han encontrado estudios que analicen la estructura y el contexto de los juegos de pelota en edad escolar. Como indica Sierra (2011)

“un mayor conocimiento del deporte posibilitará [...] un mejor conocimiento de la realidad competitiva [...] un mayor conocimiento de aquello que debe ser prioritario en el entrenamiento deportivo [...] Y por último también redundará en una mejora de las metodologías aplicadas a su enseñanza” (p. 11)

Creemos que adaptar el deporte a las necesidades e intereses de los niños y niñas es una de las labores más importantes que puede desempeñar una federación deportiva, pero para ello es preciso conocer y comprender qué cambios se han llevado a cabo y lo que suponen estas modificaciones para los diferentes agentes implicados. En este contexto, los cambios de reglas no dejan de ser intervenciones didácticas (Arias, Argudo y Alonso, 2011b) que influyen en el juego de los participantes. En este sentido, este artículo pretende definir, catalogar, describir y comparar los juegos de pelota a mano practicados dentro del ámbito del deporte escolar y las categorías inferiores de los clubes de pelota, conservados en los territorios valenciano (València y Castelló) y vasco (Gipuzkoa), atendiendo a los criterios de la lógica interna y externa. Con todo, se proponen los siguientes objetivos: a) identificar los rasgos similares de la lógica interna entre los juegos de pelota de base valencianos y vascos; b) identificar los rasgos diferenciales de los juegos de pelota de base valencianos; y, c) identificar los rasgos diferenciales de los juegos de pelota de base vascos.

METODOLOGÍA

El estudio se enmarca dentro de la investigación cualitativa, en el cual se han empleado técnicas de recogida de datos propias de este paradigma: la observación, las entrevistas en profundidad y la recopilación de documentos.

La observación no participante se ajusta a la observación total que describe Wolcott (1973), pues se limitó a visualizar partidos de pelota, durante un periodo de cuatro meses, en los escenarios de juego adoptando el rol de mero espectador, aunque se registraron anotaciones (cumplimiento de las reglas de juego por parte de los jugadores y responsables/jueces, tipo de idioma empleado en la práctica, comentarios y actuaciones de los jugadores, padres y madres o responsables en torno a las reglas de juego) en un diario de campo. Los escenarios concretos vienen detallados en la Tabla 1, y la elección respondió a criterios como el número de

habitantes de cada localidad, la existencia de escenarios relevantes de práctica o completar comarcas concretas. En el caso vasco, en todas estas localidades se practican simultáneamente juegos de pelota a mano y otras modalidades que utilizan herramientas, sin embargo, en este estudio no se han analizado éstos últimos, ni campeonatos privados organizados por diferentes clubes o asociaciones privadas que no estén co-organizados por la Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca. Tampoco se han tenido en cuenta las disciplinas de pelotamano canaria, catalogadas y descritas en categoría sénior (Hernández Auta, 1994; Hernández-Moreno, Navarro Adelantado, Castro Núñez y Jiménez Jiménez, 2007).

Durante todo el proceso de recogida de datos la Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca (FGPV) y la Federación de Pilota Valenciana (FPV) han colaborado de forma activa, sobre todo en la fase de elección de los escenarios visitados y de los informantes a entrevistar. En este sentido, las entrevistas en profundidad se han llevado a cabo, principalmente, en estos escenarios y se ha entrevistado a delegados de clubes de pelota, entrenadores de clubes, monitores de deporte escolar, técnicos de deporte escolar de las instituciones que rigen el deporte escolar en dicho territorio y coordinadores territoriales y escolares, con un total de ocho entrevistas en el contexto valenciano y 12 en el vasco. Las razones de elección han sido la accesibilidad (voluntad de colaborar en la investigación), la territorialidad (agentes de diferentes comarcas) y el conocimiento de la práctica de modalidades escolares. Los primeros entrevistados fueron elegidos por los técnicos de las federaciones y a posteriori, se escogieron a través de la técnica de la bola de nieve (los entrevistados sugirieron a las siguientes personas que podían ser de interés para el estudio). Una vez hubo saturación de la información no se concertaron más citas. Las entrevistas fueron formalmente grabadas y transcritas por los investigadores en los lugares propuestos por los entrevistados (frontones, escuelas, clubes y bares). Previamente, se había informado a los entrevistados de los objetivos del estudio y se obtuvo el consentimiento informado, tal y como lo refleja Kvale (2011). Sobre los contenidos de la entrevista, dada la naturaleza comparativa del estudio y los objetivos del mismo, se elaboró un guión previo de entrevista que sirviera de modelo para todas las personas entrevistadas, tanto del País Vasco como del País Valenciano, lo que se ajusta al concepto de entrevista estructurada (Fontana y Frey, 2005). Las preguntas versaban sobre generalidades del deporte escolar (objetivos y situación actual), el proceso de modificación de reglas (agente impulsor u órgano de decisión) y, finalmente, la descripción detallada de la forma de juego en base a la lógica interna y externa (Parlebas, 2001: 302-309).

Tabla 1.

Poblaciones estudiadas por zona del estado y comarca.		
	Comarca	Población
País Valenciano	La Plana Alta	Castelló de la Plana y Borriol
	La Ribera Alta	Alginet y Polinyà de Xúquer
	L'Horta	Beniparrell, Borbotó, Quart de Poblet, Meliana
Gipuzkoa	Donostialdea	Usurbil, Andoain
	Oarso	Lezo, Errenteria
	Deba bailara	Arrasate, Itziar
	Tolosaldea	Tolosa, Asteasu, Ibarra, Anoeta
	Goierri	Ataun, Lazkao, Urretxu
	Urola-Kosta	Zarautz

En última instancia, se recopilaron cuantos documentos llegaron a nuestro poder, como reglamentos de juego, actas internas de las federaciones o información enviada a los centros escolares y clubes de pelota referente a los sistemas de juego.

En cuanto al análisis de los datos, se utilizó la técnica de análisis de contenido (Krippendorff, 2004). A partir de los documentos recopilados, las transcripciones de las entrevistas efectuadas y las anotaciones que los investigadores han realizado en los escenarios observados, se llevó a cabo la reducción de los datos mediante un procedimiento top-down, escogiendo en este proceso las frases (unidades de análisis) más relevantes y codificándolas como en estudios recientes (Alonso, López de Sosoaga, Segado y Argudo, 2010) en función de los dos criterios, lógica interna y lógica externa, y las cuatro categorías mencionadas en la introducción del presente estudio: número de jugadores participantes, duración del juego, espacio de juego y equipamiento. Respecto a la disposición y transformación de los datos, se crearon dos familias (lógica interna y lógica externa), que trata de ordenar las citas en función de la estructura y el contexto de los juegos directos analizados.

RESULTADOS

Similitudes de los juegos de pelota a mano en edad escolar

En general, todos los juegos de pelota a mano en edad escolar analizados mantienen las mismas características de la lógica interna (Tabla 2). Son juegos deportivos donde jugadores de bandos adversarios intercambian de forma alterna los golpes de la pelota dirigiéndolos al espacio de juego e intentando que el oponente no consiga devolver la pelota "a buena". Respecto a la relación entre participantes, la simetría de los duelos, donde cada bando está compuesto por el mismo número de jugadores, la exclusividad y estabilidad de las relaciones y la interacción de marca fundamentada en la contracomunicación han sido las características comunes entre los juegos analizados. La interacción negativa (relación de oposición) entre los participantes es uno de los rasgos característicos de este tipo de juegos (Hernández Moreno, 2005; Parlebas, 2001).

En referencia a la relación con el espacio, se constata que en las modalidades analizadas no existe incertidumbre del medio, se distinguen espacios efectivos y espacios prohibidos que no varían su ubicación y sus características durante el juego (p. e., el inicio del quince o tanto se ejecuta sin excepción desde una zona determinada y se envía la pelota a otro subespacio de la cancha) y el bote en las rayas efectivas se considera espacio exterior (en todos los casos se interrumpe la continuación del juego).

La simultaneidad restringida es una de las características que hace referencia a la relación con el tiempo. Los participantes de los juegos de pelota en edad escolar deben golpear la pelota respetando la alternancia (sin obstaculizar la acción de los adversarios) y cuando no golpean la pelota (porque deben golpearla los adversarios o golpea uno de sus compañeros) siguen jugando en la cancha de forma simultánea, por lo que se considera un juego simultáneo, pero con la restricción sobre el golpeo de la pelota. Todos los partidos se juegan a una puntuación límite y este tanteo final es conocido para todos los participantes antes de comenzar el partido. En todos los enfrentamientos al finalizar el partido un bando se proclama ganador y otro perdedor, no existiendo la posibilidad de empatar.

La pelota es el elemento principal que dirige la atención de los participantes y en este caso, en todas las modalidades de pelota a mano en edad escolar, los pelotaris se relacionan con la pelota golpeándola con la mano. En ningún caso se puede coger o retener la pelota para después lanzarla al espacio de juego; esto se considerará falta (el que realice dicha acción perderá el tanto o quince). Se utiliza una pelota de cuero que es conocida por todos los participantes antes de empezar el partido y en estas categorías la pelota es introducida por el responsable de cada sede, la cual respeta las características reglamentarias.

Tabla 2.

Similitudes estructurales de los juegos de pelota a mano vascos y valencianos.	
Elemento de juego	Características similares
Relación entre participantes	• Simetría de los duelos
	• Exclusividad y estabilidad de las relaciones
	• Interacción de marca: contracomunicación
Relación con el espacio	• Sin incertidumbre del medio
	• Permanencia de la ubicación y características de los espacios efectivos y prohibidos
	• Bote en las rayas efectivas: espacio exterior.
Relación con el tiempo	• Simultaneidad restringida: golpeo alterno de la pelota
	• Interacción de marca: puntuación límite
	• Ganador y perdedor, no se puede empatar el partido
Relación con la pelota	• La pelota de cuero: elemento principal de juego
	• Conocida por todos los escolares y suministrada por el responsable de la sede
	• No se puede retener o coger y lanzarla pelota

Asumiendo que la lógica interna de todos estos juegos es similar, en los siguientes dos puntos se especifican los rasgos diferenciales de la lógica interna y externa encontrados en los juegos de pelota a mano de cada territorio.

Los juegos de pelota de base valencianos: València y Castelló

Aunque la existencia de competiciones para jugadores de pelota valenciana en edad escolar data del año 1987 (Cerdà i Mascarell, 2009), no es hasta 1998 cuando la Federació de Pilota Valenciana inicia un proceso de adaptación de la reglamentación, proceso en el cual se halla actualmente inmersa. En este sentido, los niños y niñas de categoría prebenjamín (6-8 años), benjamín (8-10 años), alevín (10-12 años), infantil (12-14 años) y cadete (14-16 años) que juegan a pelota lo hacen bajo la tutela de la federación, quien cada año organiza los Juegos Escolares de la Comunitat Valenciana en su modalidad de pelota. Dicho evento está tutelado por el Consell Valencià de l'Esport, organismo dependiente de la Conselleria de Educación y Deportes y creado en el año 2006, estando amparada su actividad por la Ley del Deporte y la Actividad Física de la Comunitat Valenciana (Ley 2/2011). Las competiciones de pelota enmarcadas en los juegos escolares son la primera competición con la que se encuentran las personas que se inician en esta disciplina, como expresa el secretario técnico de la federación. Oficialmente, la oferta deportiva presenta dos itinerarios posibles, el de promoción y el de iniciación al rendimiento, pero esto no ocurre en todos los deportes, como es el caso de la pelota valenciana. Por ello, para cubrir la demanda de competiciones de rendimiento, la Federació de Pilota organiza su propio campeonato de galotxa para categorías inferiores, que discurre paralelo al de las categorías superiores. De este modo, cada club y cada escuela pueden planificar la temporada según las modalidades y los objetivos de la entidad accediendo a una u otra competición. Obviamente, en el primer caso los objetivos están más cercanos a la iniciación y la diversión, mientras que en la competición federada existe un mayor acercamiento al rendimiento y al juego de los jugadores sénior. Finalmente, existen diversas escuelas de tecnificación, supervisadas por la federación, a las cuales acceden los deportistas seleccionados y el entrenamiento está principalmente enfocado al rendimiento de alta competición.

En el contexto valenciano y dentro del deporte escolar, existen competiciones de cinco modalidades: frontón, raspall, galotxa, llargues y escala i corda. Posteriormente a la realización de esta investigación se han introducido tres modalidades más, Galotxetes, One Wall y Juego Europeo, pero que no han formado parte del trabajo de campo del estudio. En todos los casos, los juegos son modalidades directas, excepto la de Frontón, en la que existe una pared que actúa de mediadora. En este caso, los parámetros de su lógica interna se ajustan a lo que se describe en el apartado siguiente relativo a la pelota vasca. En el caso de las modalidades directas, tal y como se desprende de los reglamentos federativos consultados en la página web de la federación (www.fedpival.es), los y las jugadoras no deben enviar la pelota a ninguna pared obligatoriamente, y el objetivo es hacer llegar la pelota a los límites del terreno de juego que defiende el equipo rival. El raspall y les llargues son juegos de invasión, en los que el terreno de juego (calle o trinquet) es compartido por los dos equipos; al contrario, la galotxa y la escala i corda se practican en canchas divididas por una cuerda central, por lo que cada equipo ocupa uno de los dos espacios.

En lo que concierne a las particularidades de cada modalidad según el itinerario, existen muchas adaptaciones en el grupo de promoción (Tabla 3) y pocas en el de rendimiento, puesto que en este caso se pretende maximizar la transferencia al juego de los séniores. Por regla general, las modificaciones se pactan previamente, la federación antes de empezar una competición convoca a los monitores para tratar esos cambios (entrenador), aunque se acepta por parte de la federación que los y las entrenadoras puedan llegar a nuevos acuerdos antes de iniciar la confrontación, todo con el ánimo de aumentar la diversión, fenómeno que sucede sobre todo en el itinerario de participación (diario de campo). Hemos de tener en cuenta que en este caso el sistema de participación es por sedes, por lo que en cada jornada se juntan en una misma instalación no menos de 4 entrenadores/as con sus respectivos jugadores y jugadoras.

En el caso de la promoción, observamos que las modificaciones se dan en las modalidades de frontón, galotxa, escala i corda y las llargues, y algunas de ellas dependiendo de la categoría. Las adaptaciones obedecen tanto a un acortamiento del espacio en general, como de los subespacios que se dan en cada una de las disciplinas, y a la reducción de la altura de las cuerdas (caso de la galotxa y la escala i corda). Además, en las categorías hasta alevines los niños y niñas usan una pelota más blanda que la tradicional de vaqueta, llamada de badana, y con un peso creciente según se aumenta la edad. Una vez los y las participantes llegan a infantiles pasan a usar la pelota de vaqueta, aunque de menor peso que la usada por los séniores (entre 40 y 45 gramos). En cuanto a los y las participantes, aunque se mantiene la posibilidad de darse duelos asimétricos, como ocurre con normalidad en la pelota valenciana, las partidas suelen ser simétricas y de 2 a 5 jugadores/as, dependiendo de la modalidad. En este caso, se obliga a que cada participante se mantenga durante 3 juegos en la misma posición con el ánimo de hacerles disfrutar del mismo rol. Finalmente, en lo que concierne al tiempo de las partidas, puede que sea este el aspecto más variable de todos, habida cuenta de que el sistema de competición es por sedes y, aunque facilita la tarea de los entrenadores y le da un carácter festivo a la jornada (secretario técnico de la federación), suele conllevar una falta de tiempo para respetar las marcas establecidas, lo que lleva a reducir los enfrentamientos. Por ello, es muy usual usar un tiempo determinado para dar por finalizada una partida, en vez de unos juegos a puntuación límite.

Tabla 3.

Principales características estructurales de los diferentes juegos escolares valencianos de pelota a mano, en función de los elementos de la lógica interna.					
LI	Frontón	Galotxa	Raspall	Escala i Corda	Llargues
E	• Distancias más cortas.	• Distancias más cortas. • Cuerdas más juntas	• Sin modificaciones	• Distancias más cortas	• Distancias más cortas
T	• Depende de la jornada.	• 8-10 juegos o a tiempo unos 45'.	• Benjamín y Alevín: 4 juegos. • Infantil: 5 juegos. • Resto: 5 juegos	• 8-10 juegos o a tiempo, unos 45'. • Depende de la jornada.	• A tiempo, unos 45'.
M	Benjamín, pelota de badana de 27 gramos. Alevín, badana de entre 27 y 32 gramos. Infantil, vaqueta de entre 36-38 gramos (llargues: badana). Cadete, vaqueta de entre 38-40 gramos (llargues: badana).				
P	• Duelos 2:2 • Rol fijo durante tres juegos.	• Duelos 3:3 • Rol fijo durante tres juegos.	• Sin modificaciones	• Duelo 3:3 • Rol fijo durante tres juegos.	• Duelo 4:4 o 5:5 • Rol fijo durante tres juegos.
Leyenda. "LI": elemento de la lógica interna; "E": espacio; "T": tiempo; "P": participantes; "M": material.					

Dentro de este grupo de modalidades, destaca el raspall pues supone una excepción al proceso de adaptación que sí presentan el resto de modalidades. Así, haciendo uso de la autonomía que otorga la federación, el comité de raspall mantiene el juego prácticamente inalterado y tan sólo se cambian las pelotas.

Como hemos apuntado más arriba, en el itinerario de rendimiento cabe la posibilidad de que los y las jugadoras participen en una competición de galotxa. En este caso, dado que los objetivos están más cercanos al rendimiento, se dan pocas adaptaciones. Se reduce la cancha y la distancia entre las cuerdas, la puntuación límite es a 10 juegos y las pelotas pesan menos.

Si nos adentramos en la lógica externa, destaca el hecho de que entre las participaciones que se dan en los juegos escolares, cerca de un 96% son chicos, frente a sólo un 4% de chicas, como se desprende del estudio de los documentos de inscripción de la FPV, aunque la tendencia es a una participación femenina en aumento, tal y como destaca un entrenador: yo creo que, poco a poco, si que se está introduciendo a la mujer en la pelota... cada vez va a más. Estos porcentajes, como decimos, se van equiparando con el tiempo y con las políticas de promoción de la actividad, aunque por el momento reflejan el carácter eminentemente masculino de la pelota. Este hecho se da con mayor énfasis según se aumenta la edad y la categoría, y también ocurre si nos referimos a entrenadores.

Las modalidades que se practican no están igualmente repartidas por el territorio, de hecho, las llargues sólo se practica en algunas comarcas de Alicante, por lo que no han formado parte de este estudio. Por el contrario, el raspall y el frontón son las dos modalidades más practicadas y, por ende, las más extendidas en el ámbito de la competición escolar. En lo que respecta a la escala i corda, su distribución es bastante amplia, aunque su participación es menor por ser una modalidad muy técnica, aunque también por el hecho de que hace falta una instalación concreta para su práctica, el trinquet, que no se encuentra en todas las poblaciones. Finalmente, la galotxa está muy popularizada en las poblaciones y comarcas que rodean Valencia. Este hecho, el de la distribución de las modalidades en edad escolar, contrasta con la distribución de las modalidades que se da en categorías superiores, y que detallan Martos y Torrent (2011), pues no siempre es la misma.

Contrariamente a lo que ocurría hace décadas, la práctica de la pelota valenciana se ha recluso en espacios específicos, normalmente ubicados en los polideportivos de los municipios, y se juega en calles artificiales o trinquetes, que han venido a sustituir el juego en la calle. La lengua mayoritaria de relación es el valenciano.

En lo concerniente al tiempo en que se juega, la federación tiene establecida una distribución de las competiciones de forma que no se solapen entre ellas y los niños y niñas puedan jugar a todas las modalidades, a pesar de la dificultad que supone la existencia de tantas modalidades y su dispersión geográfica (secretario técnico de la federación). Este hecho ocurre con las modalidades del

itinerario de promoción, aunque la de rendimiento de galotxa sí que se solapa con las primeras. Cada una de las competiciones tiene diversas fases, que se suceden y que llevan a los equipos a competir en su grupo, ubicado en una sede, pasar a la fase provincial y, finalmente, la autonómica. Al principio del curso escolar se celebra el campeonato de frontón (de octubre a diciembre); después comienza el campeonato de galotxa (de diciembre a febrero); antes de terminar el anterior campeonato, se juega a raspall (de enero a mayo) y se finaliza el curso compitiendo a escala i corda o llargues (de mayo a junio).

Los juegos de pelota de base vascos: Gipuzkoa

En 1994 se realizó la primera adaptación por parte de la FGPV del reglamento de juego original (federado) para las categorías benjamín (8-10 años), alevín (10-12 años), infantil (12-14 años) y cadete (14-16 años). El Campeonato Escolar de Gipuzkoa se rige según la Ley 14/1998, de 11 de Junio, del Deporte del País Vasco, y el Decreto 125/2008 sobre deporte escolar. Como indica el director técnico de la FGPV,

“para comprender mejor el contexto en el que se practican los juegos de pelota a mano escolar es preciso identificar las directrices marcadas por los tres tipos de itinerarios propuestos para el deporte escolar, es decir, el itinerario de participación, de rendimiento y de identificación de talentos son tres ámbitos de actuación diferentes, tres formas diferentes de entender el deporte escolar”

Cada itinerario está diseñado para responder a las diferentes necesidades de los escolares y las principales diferencias atienden, como indican sus nombres, a la intención o el objetivo de los mismos. Según el Decreto 125/2008 sobre deporte escolar en el itinerario de participación (de 8 a 16 años) se pretende que los y las alumnas disfruten de la pelota a mano sin darle importancia alguna al rendimiento o la clasificación, llevando a cabo encuentros donde se establece un orden de participación. En el itinerario de rendimiento (de 11 a 16 años), participan los escolares que quieran disfrutar de un campeonato diseñado para cada categoría, atendiendo a una clasificación, con el objetivo de ganar dicha competición. Y en el itinerario de identificación de talentos (de 11 a 16 años), participan los escolares seleccionados, en este caso, por la Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca, formando parte de los grupos de tecnificación de la misma institución y participando en campeonatos entre iguales.

Respecto a los rasgos diferenciales de la lógica interna, se puede afirmar que todas las modalidades escolares de pelota a mano de Gipuzkoa estudiadas son indirectas. Es decir, los jugadores deben dirigir la pelota obligatoriamente a la pared frontal (frontis). Esta característica es fundamental para entender los juegos Gipuzkoanos, porque en comparación con los juegos directos (no es obligatorio dirigir la pelota al Frontis) los participantes deben “atacar” y “defender” el mismo espacio de juego (espacio común) y además, cada vez que golpean la pelota hacia el frontis, deben introducirla entre los dos límites verticales (indicados por una chapa superior y otra inferior) y de esta forma mantener la pelota en juego.

Como se observa en la Tabla 4, las principales características de cada tipo de juego difieren en función del itinerario y la categoría. En el itinerario de participación, en todos los partidos que se han observado juegan con una pelota de bollo (pelota muy blanda), pero se diferencian los benjamines y alevines de los infantiles y cadetes. Las dos primeras categorías (los más iniciados a la pelota) participan en una combinación de pequeños partidos compuestos, a su vez, de duelos individuales (cancha más estrecha) y duelos por parejas (toda la cancha), un sistema de rotación que obliga en cierta medida, como indica uno de los monitores de deporte escolar entrevistados, a que todos los jugadores disfruten y participen en diferentes puestos específicos, de delantero y zaguero, posibilitando una mayor dinámica de juego. Los infantiles y cadetes participan en duelos por parejas y deben sacar a una distancia mayor que las anteriores categorías, jugando a 16 tantos. Éstos últimos no deben respetar la rotación de roles, los dos componentes de la pareja (o en muchos casos el entrenador) deciden cuál va a ser su puesto específico y quién va a realizar los saques. Los escolares que participan en los itinerarios de rendimiento e identificación de talentos participan en juegos que se asemejan a la estructura de los infantiles y cadetes de participación, pero utilizan pelotas de medio toque o toque (mayor dureza) y juegan duelos por parejas e individuales, pero no en el mismo enfrentamiento. En palabras de un entrenador de un club de pelota,

“estos partidos sí que se acercan a lo que debe ser la pelota de iniciación al rendimiento, sin cambiar tanto las reglas del deporte federado. Eso que practican los demás [refiriéndose al modelo de competición propuesto por la FGPV para los participantes del itinerario de participación] es café con leche para todos”

Queda en evidencia la división de opiniones que existe entre los coordinadores/monitores escolares y los entrenadores/delegados de clubes de pelota, la cual también se puede observar en las canchas de juego a través de los comentarios de los escolares, así como de sus padres y madres.

Tabla 4.

Principales características estructurales de los juegos Gipuzkoanos de pelota a mano en edad escolar, diferenciando las categorías y los itinerarios, en función de los elementos de la lógica interna.					
Itin.	LI	Benjamines	Alevines	Infantiles	Cadetes
Participación	E	• Saque de altura • Cancha estrecha	• Saque del 2* al 2 • Cancha estrecha	• Saque del 3 al 2 • Toda la cancha	• Saque del 3 al 3 • Toda la cancha
	T	• 7 partidos a 6 tantos	• A mejor de 7 partidos (a 6)	• A 16 tantos	• A 18 tantos
	P	• Sistema rotación • Duelos 1:1 y 2:2	• Sistema rotación • Duelos 1:1 y 2:2	• Duelo 2:2	• Duelo 2:2
	M	• Pelota de bollo	• Pelota de bollo	• Pelota de bollo	• Pelota de bollo
Rendimiento	E		• Saque del 2,5 al 2,5 • Individual dentro del 4	• Saque del 3 al 3 • Individual dentro del 4	Federados
	T		• 1:1 2 partidos a 8, desempate a 4. • 2:2 2 a 16-18 tantos.	• 1:1 2 partidos a 8, desempate a 4. • 2:2 2 a 16-18 tantos.	
	P		• Duelo 1:1 • Duelo 2:2	• Duelo 1:1 • Duelo 2:2	
	M		• Pelota de bollo y de medio toque	• Pelota de medio toque	
Identificación de Talentos	E		• Saque del 2 al 3 • Toda la cancha	• Saque del 2 al 3 • Toda la cancha	Federados
	T		• A 16 tantos	• A 16 tantos	
	P		• Duelo 1:1	• Duelo 1:1	
	M		• Pelota de medio toque	• Pelota de toque	

Leyenda."Itin.": tipo de itinerario;"LI": elemento de la lógica interna;"E": espacio;"T": tiempo;"P": participantes;"M": material.
"2*": las distancias de los saque se han especificado en función de los cuadros, como el número dos, y cada cuadro mide 3,5 metros.

Si atendemos a los rasgos de la lógica externa, en referencia a los participantes, el 90% de los escolares que participan en pelota a mano escolar son chicos. A medida que aumenta la edad (categoría), la participación masculina se acerca al 100%. Las chicas juegan, sobre todo, en categorías benjamín y alevín del itinerario de participación, integradas en equipos mixtos. Uno de los coordinadores escolares expresaba su malestar por el carácter masculino de la pelota a mano, puntualizando que

"las chicas no tienen las mismas posibilidades que los chicos cuando participan en las modalidades de pelota a mano. Aunque la FGPV propone campeonatos escolares mixtos o solo para chicas, la mayoría de los clubes no está por la labor de entrenar a las jugadoras que quieren seguir participando en edades más avanzadas. A los 15 o 16 años, a más tardar, las chicas dejan de jugar a pelota a mano, el entorno no les ayuda, está mal visto... la pelota a mano sigue siendo un feudo de hombres"

En categoría alevín e infantil se organizan campeonatos de equipos femeninos a petición de algunos centros escolares. Casi la totalidad de los entrenadores son hombres, ante un porcentaje que no llega al 1 % de mujeres. Esta realidad se repite entre los responsables, delegados y coordinadores de escuelas de pelota. Aunque la pelota a mano es eminentemente masculina, en el itinerario de participación los espectadores son a partes iguales hombres y mujeres, es decir, muchos padres y madres acuden de forma regular a ver los partidos de sus hijos e hijas. En los itinerarios de rendimiento y, sobre todo, identificación de talentos, aumenta considerablemente el número de espectadores masculinos.

Las modalidades descritas se juegan en todas las comarcas del territorio de Guipúzcoa, sin que exista ninguna comarca especializada en una especialidad. La mayor concentración de participantes (equipos) se halla en las poblaciones con menor número de habitantes (menos de 10.000). La ubicación de los frontones se divide entre la instalación principal de la localidad, situada en la mayoría de los casos en la parte más céntrica de la localidad o en el centro escolar donde estudian los y las escolares. Los frontones ubicados en el centro del pueblo comparten su actividad deportiva con otras variadas actividades sociales, que van desde la venta de material navideño, gastronómico o artesanal a las verbenas musicales de las fiestas patronales. Se convierten en puntos de encuentro recreativos de los niños y niñas de dicha localidad, de forma que participan en juegos de pelota u otros juegos tradicionales. Como expresa uno de los entrenadores el frontón ubicado en la plaza principal es de todos y para todos. La lengua predominante en todos los escenarios observados ha sido el euskera.

Respecto al tiempo, los juegos de pelota a mano vascos se practican durante todo el curso escolar. Los benjamines, alevines, infantiles y cadetes del itinerario de participación juegan un número reducido de encuentros, en comparación con los alevines de segundo año (12-13 años), infantiles y cadetes del itinerario de rendimiento y detección de talentos. Excepto los benjamines (que juegan solo en la comarca), las demás categorías participan en todo el territorio Gipuzkoano y los campeones de Gipuzkoa pueden asistir al Campeonato de Euskadi, donde se enfrentan a los campeones de Bizkaia y Araba. En la mayoría de los itinerarios y categorías se organizan diferentes fases para intentar homogeneizar los grupos en función de sus habilidades motrices. Todos los encuentros se juegan los sábados por la tarde, siguiendo la organización propuesta por la Diputación Foral de Gipuzkoa que no permite solapamientos entre diferentes grupos o tipos de deportes (denominados colectivos e individuales).

Respecto al material, las pelotas se elaboran de forma artesanal, aunque poco a poco se estén introduciendo nuevos materiales sintéticos y máquinas en su proceso de elaboración, fruto del proceso de deportización.

DISCUSIÓN

El conocimiento de la estructura y el contexto de práctica de los juegos de pelota a mano en edad escolar de cada territorio nos ha aportado una instantánea de la situación actual de dichas prácticas en este ámbito de intervención pero, siguiendo a Olaso (1993), lejos de suponer un análisis aislado de una actividad específica, esta aproximación nos ha ayudado a comprender la realidad cultural de dichas comarcas; es la metáfora del juego como espejo de la sociedad que lo alberga (Lavega, 2011).

En referencia a las adaptaciones estructurales de las disciplinas federadas originales (categorías sénior), es interesante apreciar que, como indican todos los agentes entrevistados y hemos observado en los encuentros celebrados, en las categorías prebenjamín, benjamín y alevín y en los itinerarios de participación o diversión, los rasgos de la lógica interna y externa de los juegos se alejan más en comparación con las demás categorías e itinerarios. Parece que las federaciones implicadas intentan responder a las necesidades de los escolares, aun modificando algunos rasgos de las disciplinas de origen. A medida que la edad de los participantes aumenta (suben de categoría) y participan en itinerarios relacionados con la competición (rendimiento y talentos) la lógica interna e incluso externa de los juegos se asemeja al deporte federado. Sin embargo, se ha constatado que todos los juegos de pelota a mano en edad escolar mantienen los principales rasgos de la lógica interna de las disciplinas federadas.

Las modificaciones estructurales propuestas por los técnicos de las federaciones de pelota de cada territorio se deben ubicar dentro de un contexto pedagógico. Estos cambios de reglas atienden a uno de los objetivos identificados en estudios de esta índole por Arias, Argudo y Alonso (2011a): adaptar las reglas a las necesidades e intereses de los niños y niñas. Las modificaciones de las reglas de juego suponen un cambio en los rasgos de la lógica interna. Por ejemplo, en lo que respecta a los juegos de pelota de base estudiados, al aumentar los tantos o quince de cada juego, obligar a todos los jugadores a realizar el saque o a participar en diferentes roles del juego, asegurar la práctica en duelos individuales y colectivos (dos contra dos) o adaptar las distancias de los saques y las dimensiones del espacio de juego, así como las características de la pelota, se busca un efecto positivo en la acción de juego de los escolares a las posibilidades de los escolares, es decir, como expresan los técnicos de las federaciones correspondientes, una mayor continuación en el juego, mayor uso de las diferentes zonas de la cancha o aumento del tipo de golpes. Pero, como indican Arias, Argudo y Alonso (2011a) existe una carencia de estudios empíricos que analicen las modificaciones reglamentarias y su efecto previo. El presente estudio nos aporta el primer paso para conocer el efecto de los cambios reglamentarios, es decir, el análisis estructural y funcional del deporte, pero sería preciso otro estudio posterior que analizase la acción de juego de los participantes para conocer los efectos obtenidos una vez aplicadas dichas modificaciones. Este segundo paso nos podría ayudar a marcar algunas pautas en la introducción del escolar al deporte de competición, especificando las posibilidades reales de los participantes (Lapresa, Arana, Garzón, Egüén y Amatria, 2010), de forma que se adapte el deporte al niño. Los cambios de reglas propuestos por los técnicos de las federaciones de pelota podrían definirse como juegos didácticos, es decir, un "conjunto de situaciones motrices codificadas por los enseñantes según las normas educativas y los fines pedagógicos" (Dugas, 2004, p. 14), los cuales buscan que los efectos perseguidos se asocien a los efectos esperados y obtenidos (Parlebas, 2001). En la actualidad existen herramientas observacionales ad hoc que podrían describir la acción de juego de los escolares que participan en modalidades indirectas (Usabiaga y Castellano, 2011; Usabiaga, Castellano, Blanco-Villaseñor y Casamichana, 2013). Las modificaciones reglamentarias propuestas por las diferentes federaciones deportivas no dejan de ser intervenciones didácticas (Arias, Argudo y Alonso, 2011b) que influyen en el juego de los escolares y es preciso conocer el impacto que generan en la acción de juego de los participantes de diferentes categorías.

Respecto a las diferencias encontradas entre los juegos de pelota a mano de Gipuzkoa y las disciplinas de València y Castelló, uno de los primeros aspectos a resaltar es la orientación espacial del juego. La mayoría de los juegos practicados en el País Valenciano (exceptuando el frontón) son juegos directos que en algunos casos se juegan en cancha dividida y en otros en espacio común. En cambio, todos los juegos de Gipuzkoa analizados son indirectos y se practican en un espacio común. Parece que la evolución de los juegos escolares sigue el mismo proceso que en las modalidades federadas de cada territorio y su situación responde, en cierta manera, al momento en que se encuentran sus 'referentes mayores'. En este sentido, los juegos valencianos rescatan la antigua

tradición de jugar a tiempo, en vez de hacerlo a un número de juegos, para adaptarse mejor a las necesidades de cada jornada; en cambio, en el caso vasco sólo se tiene en cuenta la puntuación límite, como ocurre en su referente sénior. Este hecho, puede deberse al componente de juego que todavía existe en la pelota valenciana, mucho menos deportificada que la vasca, como han descrito Martos y Naya (2010), pero inmersa de lleno en este proceso, al igual que le ocurre a muchos otros juegos que, como explica Lavega (2010) encauzan en la conversión en deporte su evolución en el tiempo. Parece, además, que en el caso valenciano se intenta usar la flexibilidad intrínseca del juego como una herramienta pedagógica para conseguir los fines de la competición de promoción.

La aproximación al análisis estructural llevado a cabo en este estudio se podría optimizar profundizando a través de otro tipo de instrumentos que evalúan dichos juegos atendiendo a otros aspectos como las técnicas empleadas o los roles y subroles estratégicos motrices. La ficha praxiológica (Hernández Moreno et al., 2007, p.57) o el modelo en el que se utilizan indicadores funcionales y estructurales (Navarro y Jiménez, 1998, 1999) podrían ser dos instrumentos eficaces como se ha observado en otros estudios (p. e. Luis Rodríguez, Jiménez Jiménez y Hernández Sánchez, 2012) que nos darían una visión más holística de los juegos vascos y valencianos.

Las diferencias entre los juegos de pelota a mano en edad escolar practicados en las provincias de Gipuzkoa y València y Castelló podrían tener cierta explicación si atendemos al concepto de juegos populares (parte de la cultura popular) o tradicionales (arraigo cultural) (Lavega, 2000). Es decir, estos juegos sobreviven, mueren o cambian en función del "folklore, la ciencia de las tradiciones, costumbres, usos, creencias y leyendas de una región". En definitiva, los juegos de cada territorio están influenciados por la evolución cultural local, que responde en gran medida a las propuestas de cambio de los participantes directos de dichos contextos, o dicho de otra manera, "son realidades sociales que han sido originadas de acuerdo con las características de los protagonistas y las condiciones del entorno". Las similitudes estructurales indican que los diferentes juegos de pelota pueden tener un origen común, pero son los rasgos diferenciales los que marcan la idiosincrasia de cada pueblo.

CONCLUSIONES

El objetivo de este trabajo fue definir, catalogar, describir y comparar los juegos de pelota a mano practicados dentro del ámbito del deporte escolar y las categorías inferiores de los clubes de pelota, conservados en los territorios valenciano (València y Castelló) y vasco (Gipuzkoa), atendiendo a los criterios de la lógica interna y externa. Por un lado, se identificaron los rasgos similares de la lógica interna entre los juegos de pelota de base valencianos y vascos. Por otro lado, se establecieron los rasgos diferenciales de los juegos de pelota de base valencianos y vascos. La lógica interna de los juegos de pelota a mano vascos y valencianos parece ser reinterpretada desde una lógica externa que le atribuye significados simbólicos nuevos. Significados que suscitan actitudes muy diversas a partir de una lógica individual y de los grupos sociales. Los juegos de pelota a mano vascos y valencianos en edad escolar mantienen ciertas similitudes estructurales que las clasifican dentro de una misma categoría pero, a su vez, han evolucionado a estructuras que reúnen ciertos rasgos diferenciales marcados por sus participantes y que atiende a la gran riqueza motriz de la cultura local.

REFERENCIAS

- Alonso Roque, J. I. y Argudo Iturriaga, F. M. (2009). Aproximación a la lógica interna de una modalidad de pelota como es el frontenis olímpico: el CAI y los universales ludomotores. *Acción Motriz*, 3, 41-53.
- Alonso Roque, J.I., López de Sosoaga López de Robles, A., Segado Segado, F. y Argudo Iturriaga, F.M. (2010). Análisis de las situaciones motrices lúdicas en eventos recreativos populares. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 10(39), 483-501.
- Arias, J. L., Argudo, F. M. y Alonso, J. I. (2011). Review of rule modification in sport. *Journal of Sports Science and Medicine*, 10, 1-8.
- Arias, J. L., Argudo, F. M. y Alonso, J. I. (2011). Las reglas como variables didácticas. Ejemplo en baloncesto de formación. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 11(43), 491-512.
- Cerda, P. y Mascarell, P. (2009). La evolució va de bo! La modernització de la pilota valenciana. Valencia: Universitat de Valencia.
- Dugas, E. (2004). Des pratiques sociales aux pratiques scolaires en EPS: des logiques de scolarization plurielles. *Revue Française de Pédagogie*, 149, 5-17.

Fontana, A. y Frey, J. H. (2005). The Interview: From Neutral Stance to Political Involvement. En N. Denzin y Y. Lincoln (eds.), *The Sage Handbook of Qualitative Research* (3ª edición) (pp. 695-728). Thousand Oaks: Sage publications.

Giménez Fuentes-Guerra, M. T., Abad, M. T. y Robles, J. (2010). El proceso de formación del jugador durante la etapa de iniciación deportiva. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 99(1), 47-55.

Hernández Auta, J.M. (1994). La Pelotamano. En *VVAA, Juegos deportivos tradicionales*, 73-100. Santa Cruz de Tenerife: Centro de la Cultura Popular Canaria.

Hernández-Moreno, J. (2005). *Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Tercera edición. Barcelona: Inde.

Hernández-Moreno, J. (coord.) (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivo*. Barcelona: Inde.

Hernández-Moreno, J., Navarro Adelantado, V., Castro Núñez, U. y Jiménez Jiménez, F. (2007) *Catálogo de los deportes y juegos motores canarios de adultos*. Barcelona: INDE.

Hernández-Moreno, J. y Rodríguez-Ribas, J. P. (2004). *La Praxiología Motriz: fundamentos y aplicaciones*. Barcelona: INDE.

Krippendorff, K. (2004). *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology*. Segunda edición. Thousand Oaks, California: Sage.

Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.

Lagardera, F. y Lavega, P. (2003). *Introducción a la Praxiología Motriz*. Barcelona: Paidotribo.

Lapresa, D., Arana, J., Garzón, B., Egüén, R. y Amatria, M. (2010). Adaptando la competición en la iniciación al fútbol: estudio comparativo de las modalidades de fútbol 3 y fútbol 5 en categoría prebenjamín. *Apunts, Educación física y deportes*, 101, 43-56.

Lavega, P. (2000). *Juegos y deportes populares y tradicionales*. Barcelona: Inde.

Lavega, P. (2010). Las voces en los juegos de bolos. *Visión sistémica y contextualizada de los juegos tradicionales*. *Acción Motriz*, 4, 32-45.

Lavega, P. (2011). *Deportes Tradicionales en la Mediterránea: una visión de los juegos deportivos de pelota*. *Actas del II Congreso de Pelota a Mano*. Alcoi: Alto Rendimiento.

Lavega, P. y Olaso, S. (1999). *1000 juegos y deportes tradicionales. La tradición jugada*. Barcelona: Paidotribo.

Luis Rodríguez, J. G., Jiménez Jiménez, F. y Hernández Sánchez, J. (2012). Análisis estructural y funcional del vóley-playa: orientaciones para la interpretación de la acción de juego. *Acción Motriz*, 9, 16-36.

Martos, D. y Naya, J. (2010). Des del joc a l'esport. Un estudi etnològic del cas de la Pilota Valenciana i els seus mecanismes de transmissió. *Actas del V Congreso Internacional y XXVI Nacional de Educación Física*. Barcelona.

Martos, D. y Torrent, G. (2011). *Pilota valenciana. Propostes didàctiques per ensenyar i aprendre el nostre joc*. Paiporta: Denes.

Martos, D., Ramos, Ll., Nerbon, B., Fernández, U., Usabiaga, O. y Castillo, E. (2012). La situación de la pelota vasca y valenciana en edad escolar según los entrenadores. En I. Martínez, R. Cayero y J. Calleja (coords.) *Investigación e innovación en el deporte* (pp. 249-256). Barcelona: Paidotribo.

Navarro, V. y Jiménez, F. (1998). Un modelo estructural-funcional para el estudio del comportamiento estratégico en los juegos deportivos (I). *Educación Física. Renovar la teoría y la práctica*, 71, 5-13.

Navarro, V. y Jiménez, F. (1999). Un modelo estructural-funcional para el estudio del comportamiento estratégico en los juegos deportivos (II). *Educación Física. Renovar la teoría y la práctica*, 73, 5-8.

Olaso, S. (1993). *El joc de Pilota en la Comunidad Valenciana*. (Tesis doctoral). Universidad de Barcelona, España.

Parlebas, P. (2001). *Juegos, deportes y sociedades. Léxico de praxiología motriz*. Barcelona: Paidotribo.

Sierra, E. (2011). Análisis de la comunicación motriz en la modalidad de conjuntos en Gimnasia rítmica y su relación con los resultados del campeonato del Mundo de Moscú 2010. *Acción Motriz*, 6, 10-20.

Thorpe, R., Bunker, D. y Almond, L. (1986). A change in focus for teaching of games. En M. Piéron y G. Graham (eds.), *Sport Pedagogy, Olympic Scientific Congress proceedings* (pp. 163-169). Champaign: Human Kinetics.

Usabiaga, O., Castellano, J., Blanco-Villaseñor, A. y Casamichana, D. (2013). La Teoría de la Generalizabilidad en las primeras fases del método observacional aplicado en el ámbito de la iniciación deportiva: calidad del dato y estimación de la muestra, *Revista de Psicología del Deporte*, 22(1), 103-109.

Usabiaga, O. y Castellano, J. (2011). Adaptación de la herramienta de observación de la pelota a mano EBSIS para el ámbito formativo. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 16(162) [<http://www.efdeportes.com/efd162/observacion-de-la-pelota-a-mano-ebis.htm>].